

EFEMÉRIDES IMPORTANTES DE LA REGIÓN DE OCAÑA MES DE MARZO.

Por Luis Eduardo Páez García

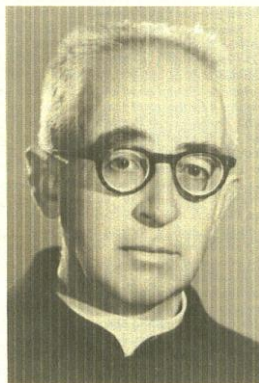
1º de marzo de 1961. Se inaugura solemnemente la carretera Ocaña-Brotaré, llegando a esta última población el primer automóvil.



El 19 de febrero de este año del 61, el gobernador Miguel García Herreros y el Ministerio de Obras Públicas habían firmado los contratos para la construcción de la carretera Ocaña-Brotaré y El Carmen, por \$1.500.000.00. El último tramo de este trabajo fue realizado por la firma "Obregón, Martínez y Torres".

3 de marzo de 1914. Nace en Ocaña el sacerdote jesuita, historiador, Juan Manuel Pacheco Ceballos. Hijo de Luis Macario Pacheco y Dolores Ceballos de Pacheco. Cursó estudios en el Colegio de José Eusebio Caro y la Escuela Apostólica de San Pedro Claver. Ingresó a la Compañía de Jesús, ordenándose como sacerdote el 3 de diciembre de 1941.

*PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA
ARCHIVO HISTORICO
JUAN MANUEL PACHECO, S.J.*



*HOMENAJE AL HOMBRE SENCILLO
QUE CON MISTICA, PACIENCIA Y SABIDURIA
SUPO ARMONIZAR LA VIRTUD Y LAS LETRAS Y SEMBRAR
EN LAS GENERACIONES VENIDERAS AMOR Y RESPETO
POR LAS FUENTES DOCUMENTALES PRIMARIAS*

Fue catedrático de la Universidad Javeriana y del Colegio San Bartolomé de Bogotá. Sus calidades intelectuales y sus aportes a la investigación histórica nacionales, lo hicieron merecedor de varias distinciones, entre ellas, La Cruz de Boyacá, otorgada por el gobierno colombiano. Fue Miembro de la Academia Colombiana de Historia, de las Academias Boyacense de Historia, Norte de Santander, Antioquia y Ocaña. Director de la *Revista Javeriana* y miembro fundador de la Academia de Historia Eclesiástica. Colaborador de la revista *Hacaritama*, *El Mensajero del Corazón de Jesús*, *Eclesiástica Xaveriana*, *Revista de Indias*, *Boletín de Historia y Antigüedades*, y otras publicaciones. Se le ha considerado como el historiador oficial de la iglesia en Colombia, dada la profundidad y rigurosidad en el tratamiento de sus temas de investigación. Leonardo Molina Lemus, al comentar la obra del padre Pacheco *Los jesuitas en Colombia*, dice: "Diversos críticos americanos y europeos coinciden en señalar al ilustre jesuita nortesantandereano como uno de los más eruditos y amenos investigadores de nuestra historia".

4 de marzo de 1860. Se funda el Liceo de Hacarí, primera tertulia literaria ocañera de que se tenga noticia. A este centro pertenecieron: Daniel Cardona, Lubín Lobo Barbosa, Margario Quintero Jácome, José Domingo Jácome Monroy, Eustoquio Quintero, Alcibíades Lemus, entre otros, cuyas producciones se dan a conocer, básicamente, en los periódicos *La Nueva Era*, *Revista Mercantil* y *La Voz de Ocaña*. Los primeros intentos historiográficos de la región y el comienzo de la crítica literaria, se dan en esta época.

5 de marzo de 1817. Nace en Ocaña el poeta romántico José Eusebio Caro, en la casona sobre cuyos terrenos fue construido el colegio que lleva su nombre. Fue hijo de Antonio José Caro y María Nicolasa Ibáñez. Durante su juventud desempeñó varios cargos públicos y participó como militar en las contiendas civiles, entre 1840 y 1842, bajo las órdenes del ejército legitimista.



José Eusebio y su familia salen de Ocaña en 1818, radicándose en Santafé. Allí se dedica a estudiar y luego a trabajar en un cargo menor de la Dirección de Crédito Público. Una vez que estalla la guerra civil, se une a las tropas del general Pedro Alcántara Herrán, regresando a su tierra natal el 20 de enero de 1841. Luego, el 11 de agosto, después de haber servido como agente del gobierno para lograr la paz con el jefe de los revolucionarios, Lorenzo Hernández, regresa nuevamente a Ocaña donde permanece durante cinco meses. En su *Diario*, Caro narra los acontecimientos y detalles de su estada en La Cruz (hoy Ábrego) y Ocaña, donde se alojó en casa de su tío político, Manuel María Trigos, quien era dueño de la antigua casona de El Molino. Don Manuel

María estaba casado con la tía de José Eusebio, doña Carmen Ibáñez, cuya residencia quedaba cerca de la Plazuela de San Francisco. Para esta época, Caro ya es un poeta conocido en Santafé; sus primeros versos los publica en el periódico La Estrella Nacional (1836); hacia 1845 sus poemas son reconocidos nacionalmente. En 1849 redacta, junto con Mariano Ospina Rodríguez, la primera declaración del Partido Conservador.

Durante su vida, Caro no publicó ningún libro. Sólo hasta 1857, ya fallecido, aparece su primera selección de versos. José Eusebio Caro se casó en Santafé con doña Blasina Tovar, el 3 de febrero de 1843. José Eusebio está

5 de marzo de 1813. Nace en Guateque don Cayetano María Franco Pinzón, fundador de San Calixto

5 de marzo de 1935. El 5 de marzo se publica el Boletín Parroquial órgano de la parroquia de San Agustín, dirigido por el Presbítero Francisco Calixto Angarita.

5 de marzo de 1942. Se inaugura en el Colegio de José Eusebio Caro, un importante ciclo de conferencias. Expositores: Alfredo Lamus, Felipe A. Cabezas, Hernando Granados F. Y Luis Eduardo Páez Courvel.

5 de marzo de 1970, aparece el ejemplar No 1 de la colección **Biblioteca de Autores Ocañeros**, Poesías, de José Eusebio Caro, editada por la Imprenta Patriótica del Instituto Caro y Cuervo, y como "Publicaciones de la Escuela de Bellas Artes de Ocaña". La Comisión Editora de esta importante colección regional, estaba integrada por: Jorge Pacheco Quintero, Fernando Galvis Salazar, José María Peláez Herrera, Ciro Pabón Núñez, Ciro A. Lobo Serna, bajo la presidencia del doctor Lucio Pabón Núñez. Inicialmente, la Comisión determinó la publicación de 16 obras, así: 1, Poesías completas (J.E. Caro), 2, Los genitores (Alejo Amaya), 3, Tierra encantada y antología de cuentos (Tablanca), 4, Muros de la ciudad (Felipe A. Molina), 5, Historia de Ocaña (varios), 6, Crítica e historia (Páez Courvel), 7, Los felibres, 8, Los júbilos del amor y abecedario de ausencias), J. Pacheco Quintero), 9, Noticias históricas de la ciudad y provincia de Ocaña desde 1810 hasta la guerra de los tres años (J.J. Páez), 10, Novelistas y cuentistas, 11 Antología poética, 12, Cronistas, 13, Antología periodística, 14, Poesías (Marco A. Carvajalino), 15 Antología histórica, 16, Ensayistas. Este esquema inicial se modificó un poco, incluyéndose como No. 11 José Eusebio Caro y otras vidas, de Leonardo Molina Lemus, como 17, Monografía del municipio de Convención, 18, Quintero Calderón, presidente y guerrero, de Euclides Jaime González, 19, Bolívar, alfarero de repúblicas y 20, Ensayistas.



A no dudarlo, esta Biblioteca de Autores ha sido uno de los logros más significativos para la bibliografía nortesantandereana, en los últimos cincuenta años.

5 de marzo de 1975. Comienza a funcionar la sede de la **Universidad Francisco de Paula Santander** en Ocaña

6 de marzo de 1929. Fallece en la hacienda Mosquito, el compositor ocañero Julio R. Jácome Niz.

7 de marzo de 1955. Nace el economista y periodista Orlando Carrascal Carvajalino. Hijo de Joaquín Carrascal y Ana María Carvajalino. Hizo estudios de bachillerato en el Colegio Nacional de José Eusebio Caro. Estudios superiores de Economía en la Universidad del Atlántico. Ha sido empleado de Telecom, de la administración municipal de Ocaña, con el Plan de Desarrollo Municipal, de la Cooperativa Unión de Mesarrica, concejal de Ocaña en dos oportunidades, Secretario de Gobierno y Transportes y Tránsito Municipal, Jefe de Control Interno y líder político del Polo Democrático.

7 de marzo de 1957. Llegan a Ocaña las RR.HH. del Rosario a regentar un nuevo centro educativo denominado Casa de Ocaña.

7 de marzo de 1984. Fallece en un accidente automovilístico el Odontólogo y científico Marcial Calle Álvarez, profesor universitario e investigador, nacido en Ocaña el 20 de junio de 1932. Hijo de Gonzalo Calle Ángel y Ana Álvarez de Calle.



Hizo sus estudios de primaria en el Colegio de la presentación y después en la Escuela Apostólica. Terminó el bachillerato en el Colegio Nacional de José Eusebio Caro de Ocaña y luego se recibió como Odontólogo en la Universidad Nacional de Colombia el 6 de diciembre de 1958.

7 de marzo de 2008, tuvo lugar en la ciudad de Medellín el deceso del poeta y compositor **Gabriel Ángel Páez Téllez**, oriundo de Ocaña. El destacado hombre de letras había nacido el 18 de octubre de 1940; hijo de Luis Páez Caicedo y Ana Mercedes Téllez. Hizo estudios en Ocaña, Bogotá y Medellín, destacándose como docente y dinámico creador lírico.



Hizo parte de la Fundación de Ocañeros de Medellín, FUROCAÑA y siempre se le vio como altivo defensor de la educación técnica, tema sobre el cual escribió varios artículos divulgados en los sitios web de la región de Ocaña. Fue autor de las obras: Módulo de Dibujo Mecánico y de los poemarios Coordinadas de Eternidad (1991), Voces y laúdes (1993), así como de numerosos artículos para la prensa de Medellín y Ocaña y los sitios web de Ocaña y La Playa de Belén.

8 de marzo de 1917. Se llevó a cabo, de manera solemne y pública, la celebración del Centenario del natalicio del poeta ocañero José Eusebio Caro, presidida por el Obispo Rafael Toro.

8 de marzo de 1918. . Se crea la institución de beneficencia, la "Sopa de Caridad", por los jesuitas y las Madres Católicas. Esta entidad desaparece en septiembre de 1935 con la llegada de las Hermanas de la Caridad. La Asociación de Madres Católicas había sido fundada el 26 de febrero de 1917 por el señor Obispo Rafael Toro, quien consagró e impuso la insignia de la Congregación a 50 señoras de la sociedad ocañera que dedicaron sus esfuerzos a los más necesitados.

El 8 de marzo de 1964 se verifica la inauguración del **COLEGIO MONSEÑOR PACHECO**, de educación primaria.

9 de marzo de 1940. Se inaugura la primera emisora local, gracias a los esfuerzos de Luis R. Linero G., “quien con materiales rudimentarios, sin contar con todos los elementos modernos... pudo lanzar mensajes y ser captado con precisión” (Sánchez Rizo). El locutor de esta emisora era don Samuel Paba.

9 de marzo de 1951. Nace el escritor y periodista Fernando Iriarte Martínez. 9 de marzo de 1951. Hijo de Rogelio Iriarte y Aminta Martínez de Iriarte. Hizo estudios de primaria en la Escuela Anexa Normal de Convención y bachillerato en el Instituto de Aplicación Pedagógica de la Universidad Nacional, institución esta donde también se recibió como Abogado, especializándose en derechos de Autor.



Fue miembro de la redacción de la revista *Teorema*, y ha sido colaborador del *Diario del Caribe*, *Vanguardia Liberal*, *El Espectador*, *Revista nuestra América mestiza*, *Horizontes Culturales* y otras publicaciones de índole literaria. En Ocaña fue juez penal municipal (1975-1976) y Juez Civil del Circuito (1980).

9 de marzo de 1987. Fallece en Ocaña el periodista y escritor Juan Romano Marún. Hijo de Juan Romano Fadul y Rosa Marún Saab. Hizo estudios de primaria en la Escuela Apostólica y bachillerato en el Colegio de José Eusebio Caro de Ocaña y Santander de Bucaramanga.

Fue alcalde de Ocaña (1947), Comisario Judicial de Santa Marta (1948); Alcalde de Aguachica (1954) y Secretario de Educación de Norte de Santander (1963-64). Dirigió los periódicos *La Unidad*, en El Espinal (Tolima); *Información*, de Fusagasugá; *Bandera azul*, *Revista Fanal*, *Derechos* y *El Ocañero*. Junto Con Carlos A. Gómez fundó en Ocaña *El Progreso* (1965). Colaboró con *La Razón*, de Bogotá, *Revista El Gráfico*, *El Siglo*, *Diario de Colombia*, *El Espectador*, *La República*, *El Colombiano*, de Medellín; *La Patria*, de Manizales y *El Deber*, de Bucaramanga. En Ocaña también fundó *Actualidad* y el radio periódico *Actualidad Regional*. Se le recuerda por el ejercicio de un periodismo crítico que desató en el Ocaña más de una polémica relacionada con la iglesia o con las administraciones municipales. Fue Miembro de la Academia de Historia de Ocaña. Obras: *Monografía del municipio de Aguachica*. Editorial Antares. Bogotá. 1954; *Crónicas de mi parroquia*. Editora del Norte. Ocaña, 1972.

10 de marzo de 1911. Nace el pintor ocañero Martín Quintero Pacheco. Hijo de Martín Quintero Rodríguez y Esther Pacheco Conde de Quintero. Hizo estudios en el Colegio de José Eusebio Caro de Ocaña y en el de San José de Medellín. Sus estudios académicos los adelantó a través de la Escuela Zier, de Buenos Aires en 1930 y en la Escuela Nacional de Bellas Artes de Bogotá, entre 1932 y 1933.



Tuvo aquí "el privilegio de contar entre sus profesores a maestros tan afamados como Francisco Cano, Coroliano Leudo, Domingo Moreno Otero y Pedro A. Quijano".

11 de marzo de 1816. Es fusilado en la Plaza Mayor de Ocaña el líder patriota Hipólito García.

11 de marzo de 1834. Nace el poeta ocañero Daniel Cardona. Falleció en Agua de Dios el 10 de febrero de 1867. Perteneció al grupo literario Liceo de Hacarí. Sus primeros versos aparecieron en el periódico *Hacarí* (1856) y en otras publicaciones de la época.

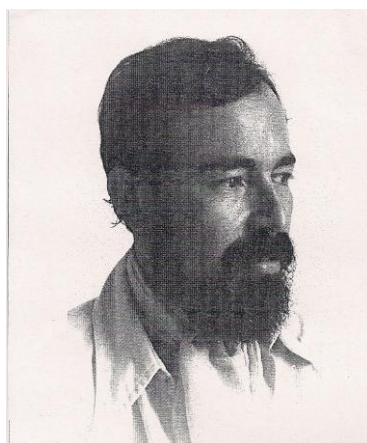
11 de marzo de 1981, un delincuente de origen argentino, Carlos Alberto del Vechio, junto con dos cómplices, roba la imagen de la Virgen de Torcoroma, generándose una conmoción entre los habitantes de la ciudad. Por estos días, el Sindicato de trabajadores del Municipio se habían tomado la catedral de Santa Ana como mecanismo de presión para lograr sus aspiraciones laborales.



Tal hecho contribuyó a que los ánimos se caldearan amenazando la vida, incluso, de los trabajadores refugiados en el templo, pues un grupo de exaltados ciudadanos y

ciudadanas, consideraban como una profanación la toma de la catedral por parte de los trabajadores. Hubo necesidad de la intervención de Monseñor Ignacio Gómez Aristizábal, Obispo de la Diócesis y la Sociedad de Amigos del Arte y la Literatura que convocó a los estamentos de la Sociedad Civil para evitar mayores contratiempos.

11 de marzo de 1985. Fallece el pintor y ceramista Alfonso Villas Quintero, en Bogotá. Hijo de Luis Villa y Rosa Delia Quintero de Villa. Hizo estudios de bachillerato en el Colegio Santander de Bucaramanga (1964) y de Arquitectura y bellas Artes en la Universidad Nacional de Colombia (1965-1969), la cual le otorgó el título de Experto en Cerámica. Entre 1971 y 1972, realizó un Posgrado sobre cerámica, tapicería y orfebrería artística en el centro de diseño de La Massana, Barcelona (España).



Su corta, pero fructífera existencia lo llevó a ocupar los cargos de Coordinador de Estudios Estéticos en el INEM de Bucaramanga, y profesor de Historia del Artes, en la Facultad de Arquitectura de la Universidad de Santo Tomás, en la misma ciudad. Como investigador en el campo de la estética, Villas Quintero dejó las siguientes obras:

- Preservación del patrimonio cultural y dinámica del fomento artesanal en Colombia (1971).
- Diseño popular en Santander (estudio fotográfico sobre el diseño de puertas y ventanas y la utilización del color en la arquitectura popular).

Villas Quintero colaboró con ensayos sobre estética y crítica del arte en publicaciones como El Tiempo, Vanguardia Liberal y El País, y contribuyó a enriquecer el campo del arte en materia docente.

Elogiosos conceptos sobre la obra de Villas, fueron emitidos, entre otros, por María Claudia Romero Isaza, profesora de la Facultad de Artes del Instituto de Investigaciones Estéticas de la Universidad Nacional.

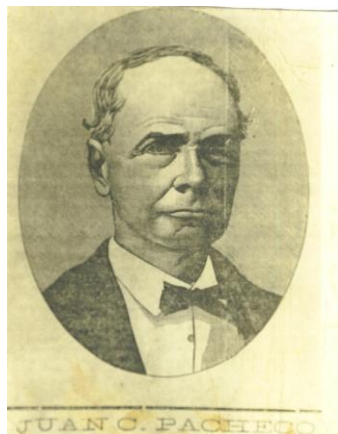
12 de marzo de 1684. En encomendero Antón García de Bonilla, uno de los descendientes del primer Antón, otorga su testamento en su hacienda de San Roque de Aguachica.



12 de marzo de 1917. La Asamblea del Departamento crea el Circuito Notarial de El Carmen, mediante Ordenanza N° 3, de marzo 12; así mismo la disposición crea una Oficina de Registraduría.

12 de marzo de 1937. Fallece don Manuel María de la Rosa, intelectual ocañero y cofundador del Centro de historia de Ocaña. Hijo de Manuel María de la Rosa Lemus y María de Jesús Álvarez. Se destacó como orador político; fue Diputado a la Asamblea de Norte de Santander, en la cual se desempeñó como Presidente. Casó con Nicolasa Quintero, hija del general Guillermo Quintero calderón, de cuya unión hubo seis hijos.

13 de marzo de 1893. Fallece el filántropo ocañero Juan Crisóstomo Pacheco. Fue miembro de la Cámara provincial de Ocaña y participó activamente en diversas juntas cívicas para el progreso de la ciudad y la región.



Era hijo del prócer y mártir de la independencia, don Miguel Pacheco y Zúñiga, sacrificado por Los Colorados.

13 de marzo de 1926. La Ordenanza N° 13 de marzo 18, crea la Notaría y la Registraduría en el municipio de Teorama.

El 13 de marzo de 1988, en medio de una tensa situación de orden público, es elegido como primer alcalde popular de Ocaña don Jesús Claro Ovallos.

14 de marzo. 1913. Se crea el Distrito Electoral de Ocaña, capital Ocaña, "integrado por los municipios de Aspásica, Carmen, Cáchira, Convención, La Cruz, La Palma,

Ocaña, San Calixto, San Pedro y Teorama", por Ordenanza N° 5 de 14 de marzo. Esta misma disposición señaló el número de diputados por cada provincia, así: Cúcuta, 6 diputados, Ocaña 5 y 4 por Pamplona.

El 14 de marzo de 1961 se conforma la **Junta pro Construcción del Palacio de Bellas Artes de Ocaña**, por iniciativa del poeta y escritor Jorge Pacheco Quintero. La Junta quedó integrada, así: Juan Manuel Duque Carvajalino, Francisco Uribe Quintero, Rafael García Núñez, Carmen Eliécer Quintero Torrado, quienes eran miembros de la Sociedad de mejoras Públicas.



Así mismo, hicieron parte de dicha Junta, el maestro Rafael Contreras Navarro, director de la Escuela de Música, el arquitecto Jaime Pacheco y el ingeniero José A. Cure.

Marzo 15 de 1985. El pintor ocañero Luis Antonio Becerra expone sus obras en la Alianza Cultural Colombo Francesa, Galería Antonio Fayolle, en Barranquilla. La exposición se denominó "Techos".

15 de marzo de 1996, se lleva a cabo, por primera vez, la elección de los **Personeros Estudiantiles en Ocaña**. El certamen democrático tuvo lugar en el Parque del 29 de mayo que se vistió de fiesta para albergar a la multitud de estudiantes de todos los colegios locales que se hicieron presentes.

El 16 de marzo de 1991 se inaugura la planta física del Colegio Enrique Pardo Farelo en El Carmen.

18 de marzo de 1871, la Asamblea del Estado del Magdalena, por Ley 142, dividió su territorio en cinco departamentos: Santa Marta, Padilla, Tenerife, capital Plato, el de Valle de Upar y el del Banco, este último con capital Río de Oro.

18 de marzo de 1924. Fallece el periodista Juan Manuel Barrera Marulanda, hijo del Dr. Juan Manuel Barrera Romero y doña María Trinidad Marulanda. Don Juan Manuel Barrera Marulanda casó en Ocaña con doña Eulalia Rincón, padres de doña Elisa Barrera Rincón destacada profesora ocañera.

18 de marzo de 1998. Se crea el primer Consejo Municipal de Cultura de Ocaña, mediante Decreto No. 0035, expedido por el alcalde encargado Rafael Antonio López Vega.

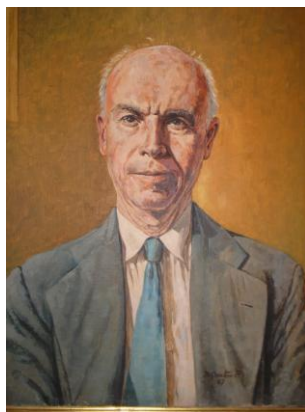
18 de marzo 2002. Fallece la senadora conservadora, oriunda de Villacaro, Isabel Celis Yáñez en accidente automovilístico ocurrido en los Llanos.



19 de marzo de 1957. Nace en Bogotá la poetisa María Luz Granados Pacheco.

19 de marzo de 1983. Nace Yesina Hayfa Numa, periodista y presentadora de televisión. Hija de la docente y escritora Miriam Marchena y del periodista César Numa Numa. Hizo estudios de primaria en el Colegio de la Presentación y bachillerato en el Colegio Nacional Francisco Fernández de Contreras. Estudios superiores de Comunicación Social en la Universidad Externado de Colombia (2005) y Locución y Comunicación Oral en la Academia Eco, de Bogotá. Máster Oficial de Periodismo Multimedia de la Universidad del País Vasco, en Bilbao, España

20 de marzo de 1966. Fallece en Ocaña el poeta Marco A. Carvajalino Caballero cofundador del Centro de Historia de Ocaña y altísimo poeta, quien había nacido el 13 de agosto de 1896.



Sus famosos *Sonetos de Hacarí*, son piezas de impecable factura que recogen aspectos del desarrollo histórico de la ciudad.

21 de marzo de 1920. Se inaugura el alumbrado eléctrico que alcanzó a durar dos meses, pues una avenida del río derribó la presa; se reinstaló el 9 de septiembre de 1921. "A las 9 P.M. del día 21 de marzo de 1920, se inauguró en Ocaña la **luz eléctrica**, en medio de grandes demostraciones de regocijo. En la tarde de este día fue bendecida la planta por el Ilmo. Vicario general D. Vicente Rizo acompañado en la ceremonia por los Sres. Curas Antonio

Courvel N y Froilán Rincón. En la iglesia principal de Santa Ana se cantó el Te-Deum a la hora de la inauguración".

21 de marzo de 1988 es asesinado por el ELN, el Representante a la Cámara por el partido conservador, Álvaro Arévalo Ferrero.

22 de marzo de 1992. Ante el estupor de todo el país, se conoce la muerte del doctor **Argelino Durán Quintero**.



El presidente de la república suspende los diálogos de paz que se estaban adelantando en Tlaxcala (México). La muerte del dirigente conservador se produjo en las montañas de El Tarra, siendo enterrado por los subversivos el 15 de marzo.

23 de marzo de 1996 fallece el académico e historiador, nacido en La Playa de Belén, don **Carlos Daniel Luna Manzano**.



Había nacido el 11 de febrero de 1911 en el hogar formado por don Julio Alfredo Luna y doña Petrona Manzano. Incursionó en la política en la década de 1930 y gracias a sus

esfuerzos se logró la aprobación de la Ordenanza No.16 de 1934 que cambió el nombre de municipio de Aspásica por el de La Playa.

23 de marzo. Se crea la Zona de carreteras de Ocaña

Hijo de Julio Alfredo Luna Álvarez y María Petrona Manzano Claro. Hizo estudios de primaria en la escuela Rural de Varones de La Playa y bachillerato en el Colegio de José Eusebio Caro. Fue director de la Escuela Rural de Varones de La Playa de Belén (1925); concejal (1933) y Diputado a la Asamblea de Norte de Santander (1934). Fundó el periódico *El Terruño*. Fue miembro de la Academia de Historia de Ocaña.

24 de marzo de 1578. El Cabildo de Ocaña suscribe el informe y descripción de Ocaña y su provincia con destino a la gobernación de Santa Marta. Este documento, cuyo original reposa en la Biblioteca de la Real Academia de Historia de Madrid, es el más antiguo que se conoce sobre nuestra región, y entre sus firmantes está el encomendero Antón García de Bonilla.

El 24 de marzo de 1918 fue ordenado Diácono, en el oratorio del Palacio Episcopal de Santa Marta, Gabino Antonio Courvel Núñez, por el Obispo Joaquín García Benítez. Este sacerdote se destacó como orador sagrado e historiador. La primera monografía de Aguachica, es obra suya.

El 24 de marzo de 2001 fallece el pintor ocañero **Adolfo García de la Rosa**, uno de los exponentes más importantes de las artes plásticas regionales.

25 de marzo de 1957. Circula el primer número del periódico *Manifiesto*, dirigido por don Bernardo Silva Gómez y editado en Editorial El Progreso de Juan Romano Marún.

25 de marzo de 1983. La Liga de lucha contra el cáncer. A las 10:00 A.M., del día 25 de marzo de este año, se creó el Capítulo Ocaña de esta entidad. Asistieron al acto de conformación de la Liga, las siguientes personas: Ligia de Celis, Presidenta de la Liga Nortesantandereana de Lucha contra el Cáncer y Miriam de Guzmán, representante de este mismo capítulo.



Hecha la elección correspondiente, el Capítulo Ocaña quedó integrado, así: Presidente, Dr. Edmundo Sarmiento Núñez, Vicepresidente, Dr. Saúl Castellanos Vera, Tesorero,

Dr. Álvaro Bayona Uribe, Secretaria, Dra. Hedí Sophia Trigos, Revisor Fiscal, Dr. Jesús Claro Ovallos, Vocales: Dra. Mary Sánchez, Dr. Iván E. Cabrales A., Dra. Magda Trigos de Sarmiento, Sr. César Chaya y Sr. Pedro Márquez Angarita.

26 de marzo de 1881. Nace en Ocaña el sacerdote y escritor Manuel Benjamín Pacheco, autor de la Monografía Eclesiástica de Ocaña. Hijo de Manuel Benjamín Pacheco Carvajalino y Ana Aycardi de Pacheco. Hizo estudios en su ciudad natal y en el Seminario de Santa Marta. Fue ordenado sacerdote por el obispo de Santa Marta Francisco Simón y Rodenas el 19 de febrero de 1910. En 1911 fue promovido al cargo de Vicario Cooperador de los templos del Sagrario y de San Miguel, hasta 1913; cura de San Agustín, en Ocaña, de 1913 a 1918. Volvió a los templos del Sagrario y San Miguel de 1918 a 1924. Pasó luego a la iglesia de Santa Ana de Ocaña (1924-1934); Vicario de la Diócesis de Santa Marta de 1934 a 1948. Hasta su fallecimiento, se desempeñó como Vicario Capitular y Consultor de la Diócesis de Santa Marta.



El Papa Pío XII le confirió la dignidad de Prelado Doméstico.

26 de marzo de 1924. La Ordenanza N°17 de marzo 26, crea el Circuito Notarial y de Registro en La Cruz (Abrego). Esta disposición comenzó a regir desde el 1 de julio.

"El 26 de marzo de 1954 se firmó contrato en Roma entre el Embajador ante la Santa Sede, doctor José Antonio Montalvo y Marino Marinelli, representante de la Fundación Marinelli, para la hechura de una **estatua de José Eusebio Caro**, conforme al modelo enviado desde Bogotá por el escultor italiano Vico Consorti. Entrega a los 30 días de recibir el modelo, debiendo ser enviada a Colombia, pagando el contratista el embarque desde Florencia, lugar de la fundación, hasta el puerto de embarque en Europa. Precio: 4000 dólares, o sean \$10.000.00.



Este contrato fue refrendado por el señor Ministro de Educación, doctor Daniel Henao Henao. "La estatua fue inaugurada en Ocaña el 25 de febrero de 1956. Todas las gestiones relacionadas con ella se debieron al interés del doctor Pabón Núñez"

27 de marzo de 1817. La Asamblea Departamental crea el puesto de médico oficial en Ocaña, mediante Ordenanza N° 18, con una asignación mensual de \$80.

El 28 de marzo de 1983, se bendice e inaugura el **Hotel de Turismo "Hacaritama"**, construido sobre el terreno donde antiguamente se levantara la Casa Consistorial. Intervinieron en el acto, el doctor Félix A. Niño, en representación de la empresa constructora; el Presidente de Corfioriente, dr. Helí Abel Torrado Torrado, como Presidente de la Junta Directiva de la Sociedad Hacaritama, y la doctora Margarita Silva de Uribe, Gobernadora de Norte de Santander.



El Presbítero Estanislao Salazar Mora, llevó a cabo la ceremonia de bendición de nuevo Hotel

29 de marzo de 2008. Se reúnen en el Club de Caza, Pesca y Tiro de Ocaña, representantes de la Secretaría de Cultura de Norte de Santander, Vigías del Patrimonio Cultural, Secretaría de Educación Municipal de Ocaña, Academias de Historia de Norte de Santander y Ocaña y Universidad Francisco de Paula Santander, para conformar el

Comité Pro Conmemoración de los 180 años de la Convención de Ocaña. El Comité queda integrado por el doctor Leonel Rodríguez Pinzón, Secretario de Cultura Departamental, Martha Pacheco de Páez, Vigía del Patrimonio, Adriano Jácome, Secretario de Educación de Ocaña, Margarita Vélez García, de la UFPS, Edwin Avendaño Guevara, Pbro., de la Academia de Historia de Norte de Santander, Luís Eduardo Páez García, de la Academia de Historia de Ocaña. Se acuerda vincular a la Cámara de Comercio en el proceso. En reuniones posteriores del Comité, se vinculó también al Comité el Magíster José Emiro Salas, quien quedó a cargo de los certámenes pedagógicos dirigidos hacia los niños.

30 de marzo de 2011, se inició la Asamblea Virtual prevista para la creación del **Centro de Historia de La Playa de Belén**. La sesión, presidida por Don Álvaro Antonio Claro Claro, desde la ciudad de Cúcuta, se desarrolló durante dos horas, al final de las cuales se cumplió felizmente con los propósitos de los Miembros Fundadores.

Don Guido Antonio Pérez Arévalo, Miembro de Número de la Academia de Historia de Norte de Santander y Miembro Correspondiente de la Academia de Historia de Ocaña, hizo, para empezar, una breve exposición de los fines de la entidad cultural. Don Jesús Alonso Velásquez Claro, designado como Secretario de la Asamblea, elaboró el siguiente Orden del Día:

Verificación de la presencia en la Red de los Miembros Fundadores. Lectura de los Estatutos. Elección de Junta Directiva. Propositiones. Lectura del Acta de Fundación. La primera Junta Directiva quedó conformada, así: Presidente: Guido Antonio Pérez Arévalo; Vicepresidente: Jesús Alonso Velásquez Claro; Tesorero: Sixto Nahún Ovallos Ascanio; Fiscal: Mery Lorena Tarazona Claro
Secretario General: Álvaro Antonio Claro Claro.